



Ensimmäisen raatitapaamisen yhteenveto

Mitä kulttuurin osa-alueita käsittelemme Kultin raadeissa? Miten rajaamme kulttuuri-käsitteen Kultissa?

Kulttuuriin kuuluvat ainakin

- Juhlat. Juhlissa ovat läsnä myös uskonto, tavat ja ruokakulttuuri.
- Yhteiset tapahtumat, esimerkiksi kaupunginosatapahtumat tai festivaalit.
- Taide- ja käsityöharrastukset, kuten tanssiminen, kutominen, soittaminen yksin tai yhdessä muiden kanssa.
- Taidekokemukset, kuten elokuvissa, näyttelyissä tai konserteissa käyminen tai kirjan lukeminen.

Rajamailla on

- Uskonto on läsnä kaikissa elämän osa-alueissa, ja se on huomioitava. Meidän on vielä tarkennettava, millaisia rooleja uskonnolla on Kultissa.
- Ruokakulttuuri on merkittävä osa ihmisten arkea ja juhlaa. Kulttiin se liittyy ainakin tapahtumissa. Joissain tilanteissa ruoka voi olla jopa taidetta. Emme sulje ruokakulttuuria Kultin ulkopuolelle.
- Kieli on osa kulttuuria. Kultissa on jatkettava keskustelua kielten rooleista.
- Tavat: perinteiset tavat elää arkea ja juhlaa, tavat olla yhdessä ja olla vuorovaikutuksessa, tavat jotka muodostavat yhteisön. Kultissa on jatkettava keskustelua kulttuurin tapa- ja perinnemerkityksestä.

Kulttuuriin ei tässä yhteydessä kuulu

- Liikunta ja urheilu ovat tärkeitä osia kulttuuria, mutta koska ne on kaupunkiorganisaatiossa erotettu omaksi kokonaisuudekseen, emme käsittele niitä Kultissa.

Vipuvoimaa
EU:lta
2007–2013



Mitä odotamme kaupungin kulttuuripalveluilta?

- Yhteisöllisyyden mobilisointia
- Tiloja omille harrastuksille ja tietoa olemassa olevista tiloista
- Kaupunkilaisten kasvattamista monimuotoisuuteen
- Tiedottamista. Huumorin käyttöä tiedottamisessa
- Poliittisten toimijoiden sitoutumista
- Systemaattista ja jatkuvaa asiakkaiden kuulemista
- Tiedottamista vähemmistöille, myös muille kuin kulttuurivähemmistöille
- Tiedottamista useita erilaisia kanavia käyttäen, sillä samat keinot eivät tavoita kaikkia
- Vuoropuhelua ja yhdessä tekemistä eri järjestöjen ja organisaatioiden välillä
- Yhteisötaiteilijaa, eli taideammattilaista joka keskittyisi edistämään yhteisöllisyyttä kaupungissa taiteen keinoin. Tästä keskustelemme tarkemmin marraskuun raatitilaisuudessa.

Mitä sellaista Kulttiin liittyvää Rovaniemeltä puuttuu, mitä meillä oli aiemmassa asuinmaassamme?

- Tilat Islamin uskonnon harjoittamiseen (rukoushuone)
- Katutapahtumat
- Monimuotoista komiikkaa, joka tekee arjesta kevyempää
- Välineitä perinteisiin kulttuuriharrastuksiin (soittimet, kangaspuut)
- Suuret konsertit
- Oman maan elokuvat



Mitä haluaisimme tuoda Rovaniemelle?

- Juhlia, pieniä ja isoja! Ihmisiä joiden kanssa juhlia.
- Monimediafestivaalin, jolla olisi annettavaa eri-ikäisille ja eri asioista kiinnostuneille yleisöille.
- Antropologiset näyttelyt, jotka esittelisivät eri kansoja.
- Yhteistyötä Rovaniemellä olevien konsulaattien kanssa.
- Teemaviikkoja, jotka esittelisivät eri maiden kulttuuria laveasti: tansseja, elokuvia, taidetta, ruokia, juhlia, pukuja, huumoria, historiaa, mutta myös siirtolaisyhteisölle Suomessa ajankohtaisia asioita.
- Ruokamarkkinat, joissa olisi tarjolla valmiita aterioita eri maista sekä opastusta ja aineksia näiden ruokien valmistamiseen itse.

Terveisin Kultti-projektin ensimmäiseen raatitapaamiseen osallistuneet

raatilaiset

Aayah Abo Hamdah

Christian Flores Aldama

Lili Pure

Nafisa Yeasmin

sekä

Riikka Vuorenmaa, Kultti-projektikoordinaattori

Sintija Dutka, Kultti-kokemusasiantuntija

Henri Hagman, kuvataiteilija, alustaja

Hanna Levonen-Kantomaa, Taide
kotouttaa -projektikoordinaattori, vierailija

Intisar Mushaileh, opiskelija, vierailija

Vipuvoimaa
EU:lta
2007–2013